Lab H7 Report

PB21050996 徐航宇 PB21111696 闫泽轩 PB21111639 李牧龙

项目介绍

锵锵, 可莉登场

哒哒哒

这是一款模仿谷歌小恐龙设计的小游戏,你将化身为可莉或其他角色,展开一场惊心动魄的大冒险!冒险的途中,注意避开史莱姆和天上飞的傻乎乎的派蒙哦。至于为什么三个不玩原神的人凑在一起,会设计出这款游戏呢?这就不得而知了。(我们自己也不知道。)



实验目的与内容

实验目的:

综合运用实验课和理论课所学知识,自主设计和完成实验项目

实验内容:

制作类似Chrome浏览器无网络连接时的彩蛋跑酷游戏,具体要求如下:

- 1. 使用键盘进行操控: Enter进入游戏,数字键选择角色,w操作角色跳跃,空格键暂停游戏,Esc回到开始界面。
- 2. 游戏界面分为开始界面、选角色界面、游戏进行界面、暂停界面、游戏结束界面。
- 3. 游戏画面通过VGA接口输出到显示屏上。玩家通过控制角色跳跃躲避怪物,一旦碰到怪物则游戏结束。
- 4. 游戏得分由时间决定。每存活0.1秒加一分,上限为99999分。分数显示在画面右上角。
- 5. 在游戏的不同界面,通过3.5mm音频接口播放不同的BGM。角色跳跃时播放对应的音效。

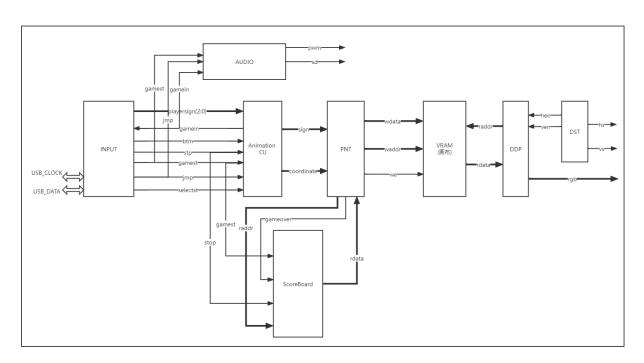
逻辑设计

顶层模块:

实现要求:

通过连接键盘输入模块、音频输出模块、动画模块等各种模块,实现实验内容中的具体要求。

逻辑图:



动画控制与动画显示模块

实现要求

接收外部有关游戏进程及按键的信号,并在显示屏上显示出对应的动画具体要求完成:

- 1.在菜单界面时,接收到gamest信号后,转换到选择角色界面
- 2.在选择角色界面时,接收到gamest信号后,转换到游戏界面
- 3.在游戏界面时:
 - 按照选择角色界面的选择结果,显示对应人物的动画
 - 接收到jump信号后,人物跳跃
 - 人物在地面上时,播放跑动动画
 - 随机生成空中或地面的怪物
 - 怪物向左匀速运动
 - 人物和怪物的原图片透明部分显示为背景
 - 人物和怪物发生碰撞后,游戏暂停,并发出gameover信号
 - 背景向左滚动

实现原理:

由于需要实现的动画及其转换较多、较为复杂,总结出了以下的游戏设计模式,这种模式经过实践与摸索,被不断更新完善,并最终形成了一套较为完整的体系框架。这一框架受到了Unity这一著名的游戏开发引擎的启发,我们也将在后面对这一框架与Unity的各项功能建立对应,并由此说明这一框架对于使用verilog硬件级语言开发简单2D游戏的通用性。

我们首先提出如下的几个核心设计思想:

1.**共画布**:在这一设计中,所有动画显示都读取自一个VRAM,我们称之为"画布"。在游戏进行的每一"帧",都对画布进行"刷新"——即对整个VRAM进行一次刷写操作。

这一设计本质上分离了实际的显示屏显示模块(DST、DDP等)与动画设置模块,使得可以专注于对画布的读写,而无需关心具体的硬件显示。对应到Unity,即,Scene(画布)与camera(摄像机),缺点是无法实现camera对人物等的跟踪。

2.**对象分离**:将各个需要显示的动画拆分为若干对象,并将所需的图片信息分别存储于各个ROM中。每一帧根据对象的sign和coordinate将动画信息写到画布VRAM的正确位置上。

这一设计本质上拆解了各个对象,使得可以分别对各个对象的动画进行控制。对应到Unity,即gameobject(游戏对象)的设计。

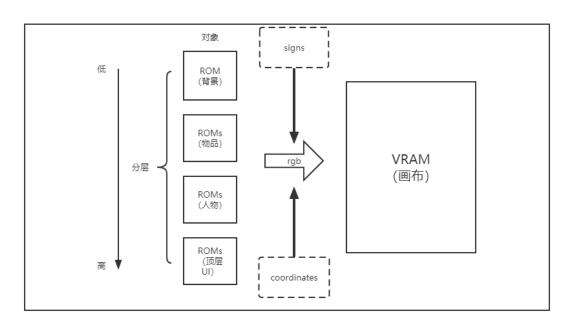
3.**对象分层**:各对象根据显示的优先级分层,可能发生冲突的对象置于不同层中,在对画布的某坐标进行写时,按层级从高到低,写入最高有效层的信息。可在指定的两层发生冲突时,发出反馈信号,以此实现碰撞反馈等机制。

各层有分离的rdata和raddr接线,为透明度的实现提供便利。

对应到Unity, 即gameobject的sorting layer (显示层级) 与碰撞反馈等。

4.**面向对象**:将动画的显示,拆分为对对象的位置及是否显示等属性的修改,并交由动画控制模块进行控制(例子:跳跃、跑动)这一设计本质上分离了动画切换与位移,是**对象分离**思想的延续。对应到Unity,即gameobject的坐标与图片等属性。

总的来说,该框架通过画布来分隔后端的动画控制与前端的硬件显示,并利用coordinate和sign等对象性质,有层次地,从存储有图片信息的ROM中选择合适的信息,写到画布上,如图:



下面通过在这里的应用,对该框架做进一步解释:

核心代码:

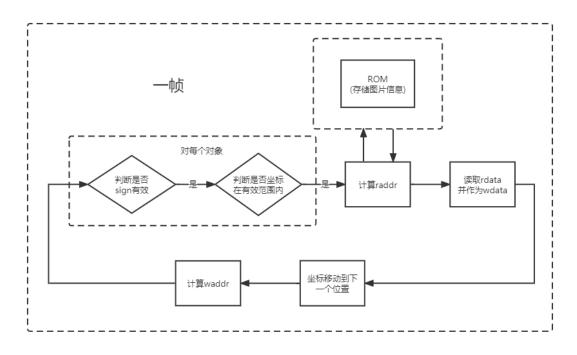
PNT_CU

绘画模块,接收来自Animation_CU的各对象coordinate与sign信息,并向画布VRAM传输waddr,wdata,we等信号,产生周期性的对画布的刷新。即直接控制着对画布的写操作的进行。 具体代码详见sources文件,下面来具体分析:

总体框架

```
//assign waddr=\{\{7\{1'b0\}\}, x\_coordinate\}+H\_LEN*\{\{7\{1'b0\}\}, y\_coordinate\};
//assign raddr=x coordinate r+6'b110010*y coordinate r;
//写地址的计算及结束信号
always @(posedge clk) begin
   //此处中间省略
   waddr \le \{\{7\{1'b0\}\}, x coordinate\} - 3 + H LEN*\{\{7\{1'b0\}\}, y coordinate\};\}
end
//坐标的计算
always @(posedge clk) begin
   //此处中间省略
   if (dead_sign
       && x_coordinate>=8'd70
       && x_coordinate<=8'd129
       && y_coordinate>=8'd52
       && y_coordinate<=8'd97
       ) begin
       x\_coordinate\_r <= x\_coordinate-70;
       y_coordinate_r<=y_coordinate-52;</pre>
    //此处中间省略
end
//读地址的计算
always @(posedge clk) begin
   //此处中间省略
   if (dead_sign
      && x coordinate>=8'd71
      && x_coordinate <= 8' d130
      && y_coordinate>=8'd52
      && y coordinate<=8'd97
   ) begin
       raddr<=x_coordinate_r+15'd60*y_coordinate_r;
   //此处中间省略
end
//wdata的确定
always @(posedge clk) begin
   //此处中间省略
   if(dead_sign
      && x_coordinate>=8'd73
      && x_coordinate<=8'd132
      && y_coordinate>=8'd52
      && y_coordinate<=8'd97
   ) begin
       wdata<=dout_dead;
   end
   //此处中间省略
```

1.逻辑解释: 每一帧对画布进行一次刷写,在每次刷写中,对画布的每一个位置(x,y)的rgb逐一更新。写入时需要的wdata,来自于存储着各对象的各图片的ROM,并根据按照优先级顺序,判断对应sign是否有效以及(x,y)是否在有效显示范围内,以选择合适的ROM中的信息,赋值给wdata。如此,在(x,y)扫过整个画布后,画布便完成了一次更新。由于刷写信息依赖于sign与coordinate,对动画的控制转变为了对sign与coordinate的修改。



2.使用四个always块,分别计算写地址的计算及结束信号、计算读地址坐标、计算读地址、读取wdata。一方面,这样使得模块结构 更清晰,更方便编写、调试与修改;另一方面,可以应对读写时的时序延迟,并提高并行性能,防止时序爆炸。

- 起初,使用组合逻辑描述,但由于每个时钟周期所需要进行的判断较多较复杂,时序紧张甚至爆炸,电路无法在10ns的时钟周期 内完成应完成的工作。调整为时序逻辑并分块后,减少了各判断与计算间的依赖性,极大地优化了电路的时序。
- 通过调整坐标的计算,以及对不同always块中的坐标判断做恰当位移,使得图像能够准确显示,而不会因为时序的延迟产生偏差。上面的代码中以死亡动画的播放为例,展示了这一过程:
 - 由于从确定坐标到得到对应的wdata的过程共有3个时钟周期的延迟,所以在计算waddr时,对其减3,以得到三个周期前预期写入的地址。
 - 计算读地址与确定wdata时,分别对有效范围做了+1和+3的位移,以保证契合预期的坐标及显示。

3.各个always块的功能:

• 写地址的计算及结束信号:

```
//写地址的计算及结束信号
always @(posedge clk) begin
    if(!rstn) begin
        pe \le 1; ce \le 1; s \le 0; we \le 0;
    end
    else begin
        waddr \le \{\{7\{1'b0\}\}, x coordinate\} - 3 + H LEN*\{\{7\{1'b0\}\}, y coordinate\};\}
        if(q==0) begin
                                //开始一次刷写
            s<=1; ce<=0; we<=1;
            x_coordinate \le 0;
            {\tt y\_coordinate <=0;}
        end
        else if(s) begin
                                           //刷写时
            if(y_coordinate==V_LEN&&x_coordinate==8'd3) begin //结束刷写(后延三位)
                y_coordinate<=0;</pre>
                we<=0;
                ce<=1;
                pe<=1;
                s<=0;
            else if (x_coordinate+1==H_LEN) begin
               x_coordinate <= 0;
                \verb|y_coordinate| < = \verb|y_coordinate| + 1;
            end
            else begin
                x_coordinate \le x_coordinate + 1;
            end
        else if(!s) begin
                                    //非刷写时
               pe<=0;
            end
    end
end \\
```

借助计数器,每一帧(TimePerFrame),即每隔一段时间,都对画布进行一次刷新。 刷新过程中,s=1,并令(x,y)逐一扫过整个画布,同时根据(x,y)计算本周期将要刷写的位置(waddr)。

• 坐标的计算

```
//人物
\verb|if(x_coordinate)=p1_x_coordinate|\\
&& x_coordinate \le p2_x_coordinate
&& y_coordinate>=p1_y_coordinate
&& y_coordinate <= p2_y_coordinate
) begin
    //碰撞
    if (sm_sign<4'd12
    && x_coordinate = sm1_x_coordinate
    && x_coordinate \le sm2_x_coordinate
    && y_coordinate>=sm1_y_coordinate
    && y_coordinate \le m2_y_coordinate
    ) begin
        gameover<=1;
    end
    else if(smm_sign<4'd12
    && x_coordinate>=smm1_x_coordinate
    && x_coordinate <= smm2_x_coordinate
    && y_coordinate = smm1_y_coordinate
    && y_coordinate \le smm2_y_coordinate
    ) begin
        gameover<=1;
    end
    {\tt x\_coordinate\_r <= x\_coordinate\_p1\_x\_coordinate;}
    {\tt y\_coordinate\_r <= y\_coordinate-p1\_y\_coordinate;}
```

根据第一个always块得到的(x,y)坐标,计算将要写入的对象图片数据所需的点在对应ROM中的坐标。以人物为例,在确定人物的sign有效且(x,y)在有效的显示范围内后,计算出x_coordinate_r与y_coordinate_r,为计算raddr做准备;并在此过程中完成碰撞的判定。代码展示如上。

• 读地址的计算

```
if (x_coordinate>=p1_x_coordinate+8' d1
    && x_coordinate<=p2_x_coordinate+8' d1
    && y_coordinate>=p1_y_coordinate
    && y_coordinate<=p2_y_coordinate
) begin
    raddr<=x_coordinate_r+15' d20*y_coordinate_r;
end</pre>
```

根据计算出的坐标x_coordinate_r与y_coordinate_r,计算对应的raddr,传输给ROM,

• wdata的确定

```
if (dead_sign
    && x_coordinate>=8'd73
    && x_coordinate<=8'd132
    && y_coordinate>=8'd52
    && y_coordinate<=8'd97
) begin
    wdata<=dout_dead;
end</pre>
```

将合适的ROM中得到的rdata赋值给wdata,并最终写到画布上。

动画切换

```
• 通过player_sign的值,选择不同人物对应的图片,从而实现了人物切换:
      case(player_sign)
      3'd0: begin • • •
      end
      3'd1: begin • • •
      end
      3'd2: begin • • •
      end
      3'd3: begin • • •
      end
       . . .
      3'd7: begin • • •
      end
      endcase
• 通过jump_sign是否有效,判断使用跳动动画还是跑动动画:
      if(jump_sign==3'b000) begin
                                      //没有跳起
       . . .
      end
      else begin
      . . .
• 通过run_sign的值,选择人物跑动时的不同状态的图片。
      {\tt case \ (run\_sign)}
      2'b00: begin
          if(dout_p0_run0[3:0]==4'b000) wdata<=dout_bk;
          \verb|else| wdata <= dout_p0_run0[15:4];
      end
      2'b01:begin
          if(dout_p0_run1[3:0]==4'b000) wdata<=dout_bk;</pre>
          else wdata<=dout_p0_run1[15:4];
      end
      2'b10: begin
           \label{local_p0_run2} \mbox{if} (\mbox{dout\_p0\_run2}[3:0] == 4' \mbox{b000}) \mbox{ wdata} <= \mbox{dout\_bk};
          \verb|else| wdata <= dout_p0_run2[15:4];
      2'b11: begin
          if(dout_p0_run3[3:0]==4'b000) wdata<=dout_bk;
          else wdata<=dout_p0_run3[15:4];
      end
      endcase
```

优先级显示

```
//以读地址的计算为例
  always @(posedge clk) begin
          //顶层
      if(menu_sign||select_sign) begin
      end
      else if (dead_sign \cdot \cdot \cdot
      end
      else if(stop_sign • • •
      end
      else begin
                     //第二层
          //计分板
          if( x_coordinate>=8'd151 • • •
          ) begin
          end
          //人物
          else if (x_coordinate)=p1_x_coordinate+8' d1 \cdot \cdot \cdot
          ) begin
          end
          //障碍物1
          else if (sm_sign<4'd12 · · ·
          ) begin
          end
          //障碍物2
          else if (smm_sign<4'd12 · · ·
          ) begin
          end
      //背景循环播放
      if(b_x_coordinate+bk_x_coordinate<=199) begin
      else begin
      end
```

通过将不同对象的sign和coordinate是否有效的判定及操作,按照优先级的层次放在if-else块中。这样,在高优先级的对象被显示时,将忽略其他低优先级的对象。以读地址的计算为例,展示如上。

透明显示

```
if(dout_p0_run0[3:0]==4'b000) wdata<=dout_bk;
else wdata<=dout_p0_run0[15:4];
对于需要部分透明显示的对象,在将图片信息转化为coe文件时,额外存储其透明度信息(这里为4位),并在获取到rdata时,判断rdata
```

对于需要部分透明显示的对象,在将图片信息转化为coe文件时,额外存储其透明度信息(这里为4位),并在获取到rdata时,判断rdata中的alpha (即rdata[3:0])是否超过阈值(可自行设定,这里判断是否为0),如果确定该点处透明显示,则将下一层的rdata赋给wdata (这里即背景)

碰撞反馈

当可能发生碰撞的两个对象,如这里的人物和障碍物,在某一点处,同时sign有效且坐标在有效范围内,即被判定为要同时显示,则令gameover信号有效。 缺点是:这一反馈信号依赖于画布的刷写,即不是脉冲信号,在未碰撞时信号始终无效,但在碰撞后信号时而有效时而无效,不够稳定。但可以通过状态机将其转换为稳定的信号(我们也正是这么做的)。

Animation_CU

动画控制模块,接收外部有关游戏进程及按键的信号,并进行分析,产生coordinate与sign等控制信息,传输给绘画模块。即实际控制着动画的变化与显示。 具体代码详见sources文件,下面来具体分析:

```
always @(posedge clk) begin
           if(!rstn) begin
               menu\_sign \le 1;
               //清空信号
               select_sign<=0;
               background\_sign <= 0; dead\_sign <= 0; stop\_sign <= 0; gaming <= 0;
               jump_rstn<=0;
               roll_rstn<=0;
           end
           else if(bk_to_menu) begin
               menu_sign<=1;
               //清空信号
               select_sign<=0;
               background\_sign <= 0; dead\_sign <= 0; stop\_sign <= 0; gaming <= 0;
               \verb"jump_rstn<=0;
               roll_rstn<=0;
           end
           else if(select_st) begin
               select_sign<=1;
               //清空信号
               menu_sign<=0;
               background_sign<=0;dead_sign<=0;stop_sign<=0;gaming<=0;
               jump_rstn<=0;
               rol1_rstn<=0;
           end \\
           else if(gamest) begin
               background_sign<=1;gaming<=1;roll_rstn<=0;
               //清空信号
               select\_sign <= 0; menu\_sign <= 0; stop\_sign <= 0; dead\_sign <= 0;
           if (gaming) begin
               if (gameover) begin
                   background_sign<=1;dead_sign<=1;</pre>
                   gaming<=0;
               else if(stop) begin
                  stop_sign<=1;
                   gaming<=0;
               end
               else if(jump) begin
                   if(jump_sign==2'b00) begin
                       \verb"jump_rstn<=0;
                       readytojump<=1;
                   end
               end
               else begin
                   if(jumping) begin
                      readytojump<=0;
                   end
                   jump_rstn<=1;
                   roll_rstn<=1;
               end
           end
           else begin
                   \verb"jump_rstn<=1";
                   roll_rstn<=1;
       end \\
将外部接收到的信号转换为sign信息,供绘画模块使用。
```

```
FreqD #(32) J_fq(
                    (JumpTime),
       . k
       .clk
                    (c1k),
       .rstn
                    (jump_rstn),
                    (jump_c1k)
   ):
always @(posedge clk) begin
       if(!rstn) begin
            . . .
            \verb"jump_rstn<=0";
       end
       else if(其他情况) begin
            jump_rstn<=0;
       end
       else if(jump) begin
            if(jump_sign==2'b00) begin
                jump_rstn<=0;
               readytojump<=1;
            end \\
       end
       else begin
           if(jumping) begin
               readytojump<=0;
            \verb"jump_rstn<=1";
       end
always @(posedge jump_clk) begin
   if(!rstn||bk_to_menu) begin
       //初始化
       p1\_x\_coordinate <= p1\_x\_coordinate0;
       p2\_x\_coordinate <= p2\_x\_coordinate0;
       p1\_y\_coordinate <= p1\_y\_coordinate0;
       p2\_y\_coordinate \le p1\_y\_coordinate \\ 0+p\_height;
       jump_sign<=3'b000;
       jumping<=0;
   end \\
   else if (readytojump) begin
       if(jump_sign==2'b00) begin
            jumping<=1;
           p1_y_coordinate<=p1_y_coordinate1;
           p2\_y\_coordinate \le p1\_y\_coordinate 1 + p\_height;
       end
   end
   else if(gaming) begin
       case (jump_sign)
           3'b000: begin
                if(jumping) begin
                    jump_sign<=3'b001;
                    pl_y_coordinate<=pl_y_coordinate2;
                    p2\_y\_coordinate <= p1\_y\_coordinate \\ 2+p\_height;
                end
           end
           3'b001: begin
                jump_sign<=3'b010;
                \verb"p1_y_coordinate<=\verb"p1_y_coordinate3";
               p2\_y\_coordinate \le p1\_y\_coordinate \\ 3+p\_height;
           end
            . . . . . . .
           3'b110: begin
                jump_sign<=3'b000;
                jumping<=0;</pre>
                p1\_y\_coordinate <= p1\_y\_coordinate0;
               p2\_y\_coordinate \\ <= p1\_y\_coordinate \\ 0+p\_height;
           default: begin
                jump_sign<=3'b000;
```

```
end
endcase
end
end
```

利用分频器,在跳动过程中(即jumping有效),每隔RunTime时间,对run_sign递增,并根据run_sign对人物y方向坐标赋不同值。 jumping有效时,人物处于跳动过程中;readytojump信号的设计是为了取消跳跃时坐标变化的延迟。

人物跑动

```
FreqD #(32) RUN_fq(
        .k (RunTime),
        .clk
                  (c1k),
        .rstn
                  (rstn),
                (run_c1k)
        . у
     );
   always @(posedge run_clk) begin
        if(!rstn) begin
           run_sign<=2'b00;
        end
        else begin
           if(gaming) begin
              run_sign<=run_sign+1;
           end
        end
     end
利用分频器,在游戏过程中(即gaming有效),每隔RunTime时间,对run_sign递增,从而实现对跑动动画的切换。
```

障碍物滚动与随机刷新

```
//随机数生成器
      Random random(
          .clk
                     (c1k),
          .rstn
                     (rstn),
         .en
                     (en),
          .randnum
                     (sm_kind)
      ):
   always @(posedge roll_clk) begin
          if(!rstn||bk_to_menu) begin
             //初始化
              sm_sign<=4'b1111;
             en<=0;
              sm1\_x\_coordinate \le sm\_x\_coordinate\_st;
             sm1\_y\_coordinate <= sm\_y\_coordinate\_st;
             sm2_x_coordinate<=0;
              sm2\_y\_coordinate \le sm\_y\_coordinate\_st + sm\_height;
          else if (gaming) begin
             //怪物1
             //x坐标
             \verb|if(sm2_x_coordinate==0)| begin \\
                 en<=0;
                 sm_sign<=sm_kind;
                 sml\_x\_coordinate <= sm\_x\_coordinate\_st;
                 sm2_x_coordinate<=sm_x_coordinate_st+sm_length;
             end
             else if (sm2 x coordinate==1) begin
                 sm1\_x\_coordinate \le sm1\_x\_coordinate - 1;
                 sm2 x coordinate<=sm1 x coordinate+sm length-1;</pre>
             end
             else begin
                 sm1_x\_coordinate \le sm1_x\_coordinate - 1;
                 sm2\_x\_coordinate \leq sm1\_x\_coordinate + sm\_length - 1\,;
             end
              if(sm_sign<4'd8) begin
                 sml_y_coordinate<=sm_y_coordinate_st;
                 sm2\_y\_coordinate <= sm\_y\_coordinate\_st + sm\_height;
             else if(sm_sign<4'd12) begin
                 sml_y_coordinate<=pm_y_coordinate_st;
                 sm2_y_coordinate<=pm_y_coordinate_st+pm_height;
             else begin
                 sml_y_coordinate<=sm_y_coordinate_st;
                 sm2\_y\_coordinate \le sm\_y\_coordinate\_st + sm\_height;
             end
          end
      end
以一个障碍物为例,代码如上。(实际上,我们放置了两个,二者的起始位置不同,使得能够错开出现)
 • 每隔一段时间, x坐标递减, 以实现障碍物的向左移动; x坐标为1时, 意味着障碍物将要向左移动越出屏幕, 令en=1,使得随机数
   生成器开始工作,并在x坐标为0时读取随机数结果赋给sm_sign,以随机生成下一次生成的障碍物的类型,并对x坐标重置,使得
   障碍物回到到屏幕最右侧。其中:sm_sign=0<del>7为地面单位,sm_sign=8</del>11为空中单位,sm_sign=12~15为空白(会被透明处理,
   且不发生碰撞)。
 • 根据sm_sign,即障碍物类型,确定其y坐标。
```

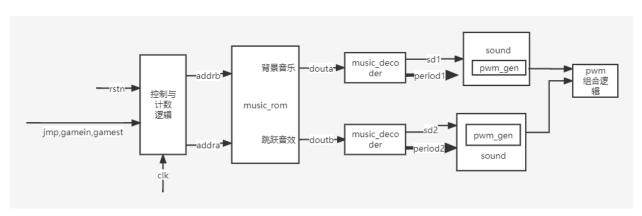
```
//Animation_CU+:
      always @(posedge roll_clk) begin
         if(!rstn) begin
            bk_x_coordinate<=0;
         if(gaming) begin
            if (bk x coordinate==8'd199) begin
               bk_x_coordinate <= 0;
            else begin
               bk_x_coordinate <= bk_x_coordinate+1;
            end
         end
   //PNT CU中:
      //背景循环播放
      always @(posedge clk) begin
         if(b_x_coordinate+bk_x_coordinate<=199) begin
            raddr_bk<=b_x_coordinate+bk_x_coordinate+15' d200*b_y_coordinate;</pre>
         else begin
            raddr\_bk \leqslant = b\_x\_coordinate + bk\_x\_coordinate - 199 + 15' \ d200*b\_y\_coordinate;
        end
使用与障碍物移动相同的分频后时钟信号(实际可以根据需要调整),每隔一段时间,对背景的起始坐标bk_x_coordinate进行循环位
移,并将其加入raddr_bk的计算中。当b_x_coordinate+bk_x_coordinate>199,意味着raddr读取到了下一行,应当循环读取,所以对
raddr减200。 (200为背景宽度)
```

音频输出模块:

实现要求:

实现音频输出模块,可以播放背景音乐和音效,选用背景音乐为Fat Rat和sound of silent

逻辑图:



实现原理:

```
In [1]: M | dic={11:"00001", 12:"00010"}
               dic[13]="00011"
               dic[14]="00100"
               dic[15]="00101"
               dic[16]="00110"
               dic[17]="00111"
               dic[21]="01000"
               dic[22]="01001"
              dic[23]="01010"
              dic[22]="01001"
              dic[24]="01011"
              dic[25]="01100"
               dic[26]="01101"
               dic[27]="01110"
               dic[31]="01111"
               dic[32]="10000"
               dic[33]="10001"
               dic[34]="10010"
              dic[35]="10011"
dic[36]="10100"
dic[37]="10101"
               dic[38]="10110"
               dic[39]="10111"
               dic[41]="11000"
               dic[42]="11001"
               dic[43]="11010"
               dic[44]="11011"
               dic[45]="11100"
               dic[46]="11101"
               dic[47]="11110"
               dic[0]="00000"
```

核心代码

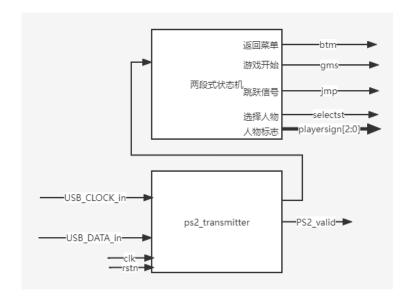
```
module pwm_gen (//占空比h_time/period,调频模块
 input [11:0] period, //512c1k~Vdd
 input [11:0] h_time,
 input clk,
 output reg wave, pulse
  reg [11:0] cnt=0;
  always @(posedge clk) begin
      cnt<=cnt+1;
      pu1se<=0;
      if(cnt>period)begin
         cnt<=0;
         pulse<=1;
      end else if(cnt<{h_{time}>>2})begin//减3/4音量
         wave<=1;
      end else begin
         wave<=0;
      end
  end
endmodule
module sound (//放声模块
input [11:0] period,
input clk,
output pwm
);
endmodu1e\\
module audio#(
 parameter speed = 500_0000, effect_speed=500_0000
(//音频模块
  input clk, jump, gamein, gamest, //gamest是脉冲信号, gamein是状态信号
  input rstn,
  output reg pwm,
  output sd
  // output [11:0] note
  );
endmodule
```

键盘输入模块

实现要求:

实现INPUT模块,接受来自键盘的输入,实现控制游戏状态的功能。

逻辑图:



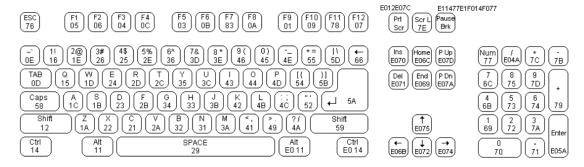
实现原理:

A. List of key codes

Graphic keys-to-keycodes map

Key names are on top, with the hexadecimal make code below.

Figure A.1. Keycode map



核心代码:

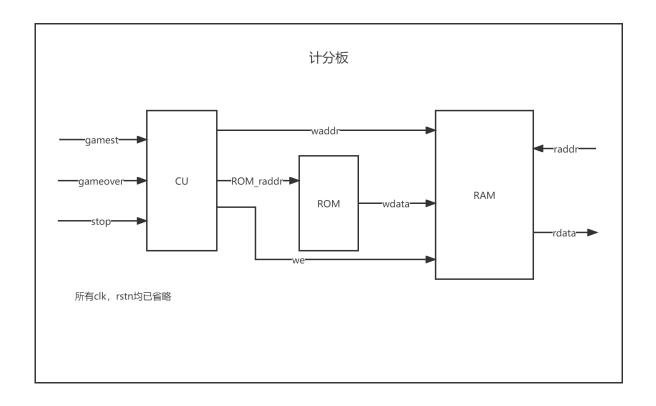
```
module INPUT(
   input
                  rstn, clk, gamein,
   output reg btm=0, gms=0, jmp=0, stp=0, selectst=0,
   output reg [2:0] playersign=0,
   // USB port
                     USB CLOCK,
   inout
                     USB DATA
   inout
);
endmodule
module ps2 transmitter (
   input
                    clk,
   input
                    rstn.
   // ports for input data
           clock in,
                                       // connected to usb clock input signal
   input
   input
                    serial_data_in,
                                       // connected to usb data input signal
   output reg [7:0] parallel_data_in, // 8-bit input data buffer, from the USB interface
   output reg parallel_data_valid,// indicate the input data is ready or not
   output reg
                    data_in_error,
                                       // reading error when the odd parity is not matched
   // ports for output date
                    clock_out,
                                        // connected to usb clock output signal
   output reg
   output reg
                    serial_data_out,
                                        // connected to usb data output signal
   input
             [7:0] parallel_data_out, // 8-bit output data buffer, to the USB interface
                    parallel\_data\_enable, //\ control\ signal\ to\ start\ a\ writing\ process
   input
   output reg
                    data_out_complete,
                                         // indicate the transmitter is busy
   output reg
                    busy,
                                        // clock output enable
   output reg
                     clock_output_oe,
   output reg
                     data_output_oe
                                         // data output enable
```

计分板模块

实现要求:

- 1. 实现一个47×7的长条形计分板,分数以"SCORE:xxxxx"的形式显示在计分板(RAM)上,外界输入raddr,得到对应位置的rdata(简色)
- 2. 计分板的分数更新由三个输入gamest、gameover和stop以及时间决定。复位后计分板处于停止计时状态,gamest有效后清零并开始计时,此后在正常计时状态下每0.1秒分数+1;stop有效时暂停计时,直至stop无效;gameover有效后停止计时,直至收到gamest。

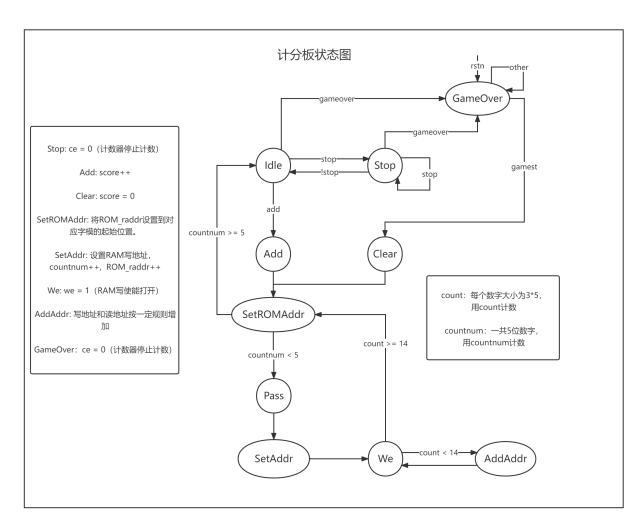
逻辑图:



实现原理:

如逻辑图所示,每个数字的字模被存储在ROM中。CU接受gamest(游戏开始)、gameover(游戏结束)和stop(游戏暂停)三种信号,根据收到的不同信号决定是否继续计分/清空当前分数,并且在每次分数发生改变时都刷新RAM,从ROM中读取对应的字模写到RAM的对应位置。

状态转换图:



每个状态的作用:

GameOver: 游戏结束状态, 计分板停止计分。

Idle:空状态,用于Add、Stop、GameOver状态间的转换。

Stop: 暂停游戏, 暂停计分。

Add:分数+1。 Clear:清空分数。

SetROMAddr:设置ROM的起始读地址(选择字模)。

Pass:空状态,用于延迟一个时钟周期。

SetAddr:设置写地址等。 We:打开写使能。

AddAddr:写和读地址按一定规则增加,写入同一字模的下一个位置。

注意到图中将SetROMAddr(设置ROM的读地址)状态单独设置,并且相较SetAddr提前了2个周期。这是因为控制信号的产生是同步的,因此ROM的读地址在上升沿产生,ROM在下一个上升沿才能检测到读地址的改变,再下一个上升沿才能给出有效的输出,一共延迟2个周期。因此将SetROMAddr提前2个周期,使读出的字模和写使能信号同步。

核心代码:

```
//计分板的画布大小为47*7, 用大小为512的RAM存储
module ScoreBoardCU(
   input clk, rstn,
   input gamest, gameover, stop,
   input [8:0] raddr,
   output [11:0] rdata
   );
   wire [11:0] wdata; //wdata 连接ROM的输出和RAM的输入
                    //计数器,计算什么时候需要加分
   reg [23:0] CNT;
   reg [19:0] score; //分数,按BCD码存储
   wire [8:0] waddr; //RAM的写地址
   reg [7:0] ROM_raddr;//ROM的读地址
   reg [3:0] count, tempScore; //tempScore表示当前正在写入哪个数字
   reg [2:0] countnum;
                              //countnum和上面的count是在写入RAM过程中的计数变量,在状态图中已解释过。
   reg [3:0] State; //State of the State machine
   reg we, ce, add, clear, clearCNT; //we for RAM, ce for CNT, add for score
   reg [5:0] offset; //横坐标的偏移量
   reg [2:0] x, y; //x和y是RAM上面的横、纵坐标
   parameter\ Idle=0,\ Stop=1,\ Add=2,\ Clear=3,\ SetROMAddr=4,\ Pass=5,\ SetAddr=6,\ We=7,\ AddAdd
r = 8, GameOver = 9;
   parameter T = 10000000;
   always @(posedge clk) begin//计数器,每计到0.1秒(10000000周期)即发出add信号并重置。
      if(!rstn) begin
         CNT \leftarrow T;
          add <= 1'b0;
       end
       else if (clearCNT) begin
         CNT <= T·
          add <= 1'b0;
       else if(ce) begin
          if (CNT == 0) begin
            CNT \leftarrow T;
             add <= 1'b1;
          else begin
             CNT <= CNT - 1;
             add <= 1'b0;
          end
       end
       else add <= 1'b0;
   end
   always @(*) begin//维护tempScore
      case (countnum)
          3'd0: tempScore = score[19:16];
          3'd1: tempScore = score[15:12];
          3'd2: tempScore = score[11:8];
3'd3: tempScore = score[7:4];
3'd4: tempScore = score[3:0];
          default: tempScore = 4'b0;
       endcase
   end
   always @(posedge clk) begin//维护分数
      if(!rstn) score <= 20'b0;
       else if(clear) score <= 20'b0;
       else if (add) begin
          //这里是按8421BCD码规则让score自增的部分,若score已达到99999则不变。过于冗长,因此省略
   end
   always @(posedge clk) begin//维护状态
      //按状态转换图更新状态,过于冗长,省略
   end
   always @(posedge clk) begin//给出每个状态对应的控制信号
       we <= 1'b0; ce <= 1'b1; clear <= 1'b0; clearCNT <= 1'b0;
       case (State)
```

```
Stop: ce <= 1'b0;
Add: countnum <= 3'b0;
           Clear: begin
              countnum <= 3'b0;
               clear <= 1'b1;
               clearCNT <= 1'b1;
           SetROMAddr: begin
               count <= 4'b0;
               case (tempScore)//选取字模
                  4'd0: ROM_raddr <= 8'd0;
                   4'd1: ROM_raddr <= 8'd16;
4'd2: ROM_raddr <= 8'd32;
                   4'd3: ROM_raddr <= 8'd48;
                   4'd4: ROM_raddr <= 8'd64;
                   4'd5: ROM_raddr \leftarrow 8'd80;
                   4'd6: ROM_raddr <= 8'd96;
4'd7: ROM_raddr <= 8'd112;
                   4'd8: ROM_raddr <= 8'd128;
                   4'd9: ROM_raddr <= 8'd144;
                   default: ROM_raddr <= 8'd0;
               endcase
           end
                        begin//设置写地址,同时增加读地址
           SetAddr:
              x <= 3'b0;
               y <= 3'b1;
               countnum <= countnum + 3'b1;</pre>
               offset <= countnum * 3'd4 + 8'd27;
               ROM_raddr <= ROM_raddr + 8'b1;</pre>
           end
           We:
                        begin
              we <= 1'b1;
               count <= count + 4'b1;</pre>
                        begin//写同一位数字中的下一个地址
           AddAddr:
               ROM_raddr <= ROM_raddr + 8'b1;</pre>
               if (x < 3' d2)  x \le x + 3' b1;
               else begin
                 y <= y + 3'b1;
                  x <= 0;
               end
           GameOver: ce <= 1'b0;</pre>
       endcase
   assign waddr = y * 6'd47 + x + offset;//根据横纵坐标和偏移量合成写地址
   ROM NUM ROM(
       .addra (ROM_raddr),
       .clka (clk),
       .douta (wdata)
   );
   RAM ScoreBoardRAM(
       //write ports
       .addra (waddr),
       .clka (clk),
       .dina (wdata),
       .wea (we),
       //read ports
       .addrb (raddr),
       .clkb (clk),
       .doutb (rdata)
   );
endmodule
```

仿真结果与分析

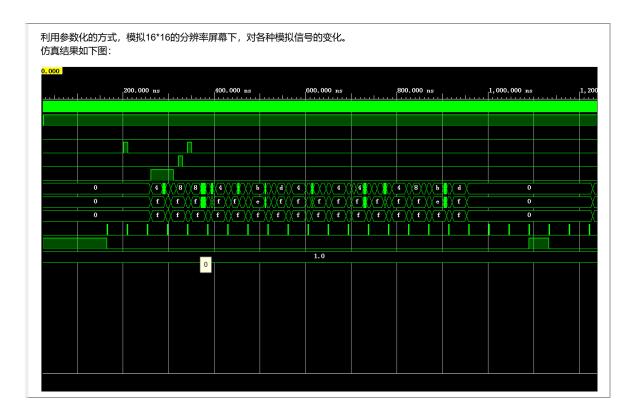
动画控制与动画显示模块

仿真文件代码

```
module PNT_tb;
    //参数
    parameter Period = 1.0;
    parameter TimePerFrame = 5;
    parameter JumpTime = 4;
    parameter RollTime = 2;
    parameter H_LEN = 4;
    parameter V LEN = 4;
    parameter HSW_t = 0;
    parameter HBP_t = 1;
    parameter HEN_t = 15;
    parameter HFP_t = 2;
    parameter VSW_t = 0;
    parameter VBP t = 1;
    parameter VEN_t = 15;
    parameter VFP_t = 2;
    //变化信号
    reg clk;
    reg rstn;
    reg bk_to_menu;
    reg gamest;
    reg stop;
    reg jump;
    //输出信号
    wire [3:0] red;
    wire [3:0] green;
    wire [3:0] blue;
    wire hs;
    wire vs;
PNT #(
   .TimePerFrame
                         (TimePerFrame),
    .JumpTime
                         (JumpTime),
    .RollTime
                         (RollTime),
    .H_LEN
                         (H LEN),
   .V_LEN
                         (V_{LEN}),
    .HSW t
                         (HSW t),
    .HBP t
                         (HBP t),
    . HEN_t
                         (\mbox{HEN}_{\mbox{\scriptsize t}}) ,
                         (\mbox{HFP}_{\mbox{\scriptsize $t$}}) ,
   .HFP_t
                         (VSW_t),
    .VSW_t
    .VBP_t
                         (VBP_t),
    .VEN_t
                         (VEN_t),
    .VFP_t
                         (VFP_t)
)pnt (
                     (c1k),
   .clk
                     (rstn),
    .rstn
    .bk_to_menu
                     (bk_to_menu),
                     (gamest),
    .gamest
   .stop
                     (stop),
   .jump
                     (jump),
    .red
                     (red),
    .green
                     (green),
    .blue
                     (blue),
                     (hs),
    .hs
                     (vs)
    .VS
);
    initial begin
        c1k=1;
        forever begin
```

```
#(Period/2) c1k=~c1k;
    end
    initial begin
        rstn=0;
        bk_to_menu=0;gamest=0;stop=0;jump=0;
        #(Period);
        rstn=1;
        #(Period*125);
        gamest=1;
        #(Period*10);
        gamest=0;
        #(Period*50);
        jump=1;
        #(Period*50);
        jump=0;
        #(Period*10);
        stop=1;
        #(Period*10);
        stop=0;
        \#(\operatorname{Period}*10);
        gamest=1;
        #(Period*10);
        gamest=0;
    end
endmodule
```

仿真结果截图

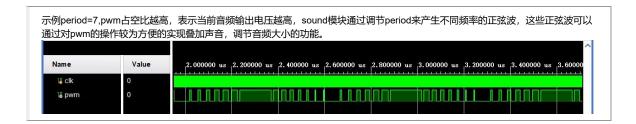


音频输出模块:

仿真文件代码:

```
`timescale lns / lps
{\tt module\ audio\_tb} (
          );
   reg c1k=0;
   always @(*) begin
      forever begin
         #2;
          c1k=~c1k;
       end
   end
   sound sd(
       /*
       input [11:0] period,
       input clk,
       output pwm
       */
       .period(7),
       .clk(clk),
       .pwm(pwm)
   );
endmodule
```

仿真结果截图:

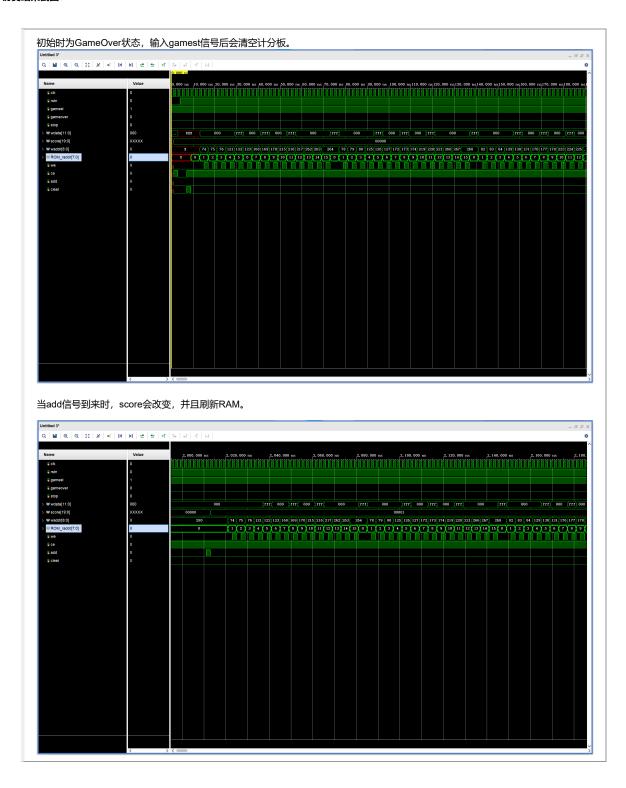


计分板模块:

仿真文件代码:

```
module CU_tb();
reg clk, rstn, gamest, gameover, stop;
{\tt ScoreBoardCU\_dut} \ (
 .clk (clk),
 .rstn (rstn),
 .gamest (gamest),
 .gameover (gameover),
 .stop (stop)
);
initial begin
   gamest = 1;
   gameover = 0;
   stop = 0;
   c1k = 0;
   rstn = 0;
   #4 \operatorname{rstn} = 1;
end
always #1 c1k = c1k;
endmodule
```

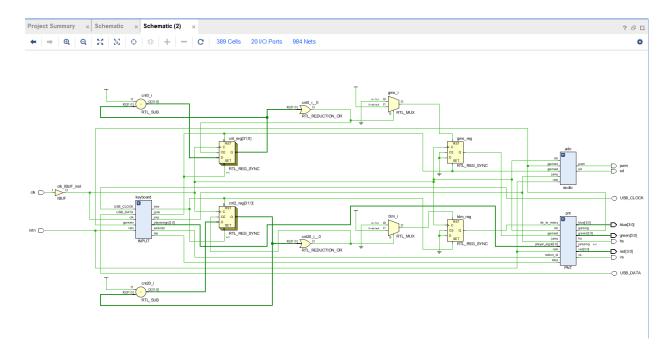
仿真结果截图:



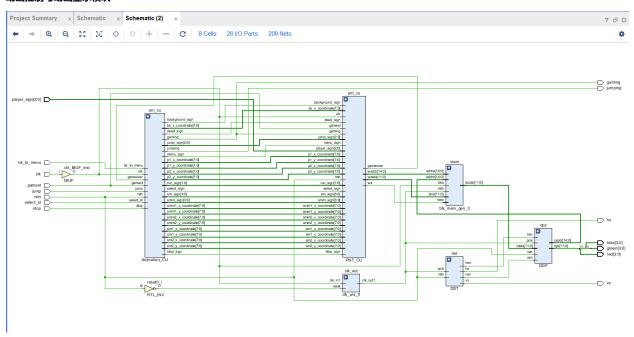
电路设计与分析

RTL电路图:

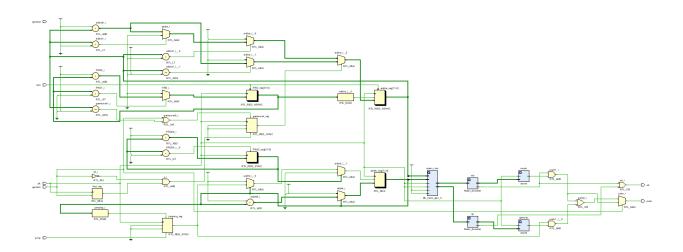
看看就好

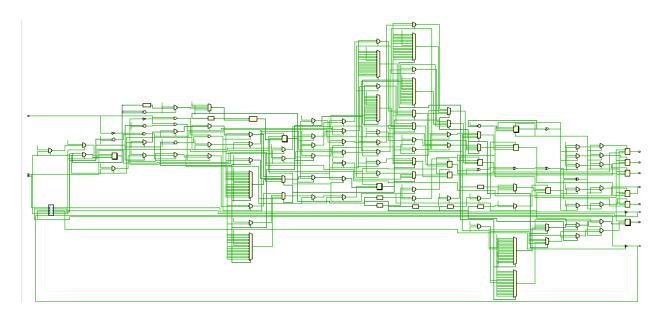


动画控制与动画显示模块



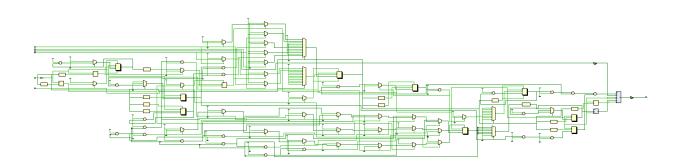
音频输出模块





计分板模块

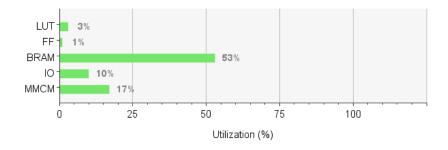




资源使用情况:

资源使用量

Resource	Utilization	Available	Utilization %
LUT	2157	63400	3.40
FF	896	126800	0.71
BRAM	71	135	52.59
Ю	20	210	9.52
MMCM	1	6	16.67



时钟为100MHz

Setup		Hold		Pulse Width	
Worst Negative Slack (WNS):	0.616 ns	Worst Hold Slack (WHS):	0.098 ns	Worst Pulse Width Slack (WPWS):	3.000 ns
Total Negative Slack (TNS):	0.000 ns	Total Hold Slack (THS):	0.000 ns	Total Pulse Width Negative Slack (TPWS):	0.000 ns
Number of Failing Endpoints:	0	Number of Failing Endpoints:	0	Number of Failing Endpoints:	0
Total Number of Endpoints:	2976	Total Number of Endpoints:	2976	Total Number of Endpoints:	997
All user specified timing constrai	ints are me	et.			

测试结果与分析

在答辩时已经放过展示视频,就不再贴图片了

动画控制与动画显示模块

经测试,可以完成显示和碰撞反馈等各种功能。中途曾出现过怪物贴图显示异常等问题,在对实现进行优化,改进了竞争-冒险问题后得到解决。

音频输出模块:

播放永恒的东风,可以听出是电音风味,这是因为输出波形为方波,故在边缘有突变且不连续。但是反用电音风味实现本来就是电音的Fat Rat音乐就可以感到毫无违和感。

键盘输入模块:

INPUT模块需要注意传出的信号需要延续几个周期,便于后续模块读取,若只传送一个周期的信号会造成异常。同时控制游戏状态采用状态机便于排查异常,是程序更加易读。

计分板模块:

单独接上显示模块进行测试,根据不同的输入可以给出对应的响应(如gamest后从0开始计分,stop时暂停,gameover之后停止计分等),满足要求。

感想

徐航宇:

不知不觉又一学期过去了,虽然不得不说,进阶班的任务很重很累,但是从我的收获来看,还是很值得的。我对课内知识的理解更深刻了,硬件设计思想和方法更成熟了,也对计算机有了一个更深刻的认识。而我最大的收获,莫过于下面这个:

一直以来,我都极度偏爱理论的、抽象的东西,相应的,对硬件或是偏底层的东西总是有着很强烈的抵触情绪。我总觉得它们太过繁琐而无用、公式化而无创造性,缺乏美感。但是后来,抱着想要更全面地了解计算机与计算机科学的心态,我尝试选择了进阶班。在与fpga打了一个学期的交道后,我渐渐地改变了对硬件的看法。硬件不完全是繁琐而无用的,它也可以很有趣很美丽。并行和流水线让我体会到,在硬件层次,除了优化复杂度以外,还可以有别的优化方法;一些看起来无法实现的东西,比如游戏等,也可以通过精巧的设计,得到完美的实现;仿真综合无数遍也死活找不出来、发现问题关键时又如柳暗花明又一村的bug们也让人痛并快乐着(雾)……尤其是最后的综合实验,当我们用看似笨拙的硬件级语言,一步步搭建、抽象出了一套通用的2D游戏设计方案,那种理论与实际相结合的感觉,真的令我无比陶醉。总之,如今,虽然远远不能说比起理论更喜欢硬件,但至少我已不再排斥,已经有了一点兴趣了,也对以后的课程有了更多的期待。这也许就是对我来说最大的收获了。

闫泽轩:

提高班的教学在一开始总是给我一种强烈的"fly!bitch"的感受——即什么都不知道,或知道的很少,最后要做出来一个对于没有做过的人是很加强这种方。我们是这个时间,不是是一个对于没有做过的人是很加强的。我还记得第一次课的加法器,在张老师讲完后,我看到PPT里有一段代码,心里十分得意:不就是把这段代码封装一下,上板跑个流程嘛,于是没有过多长时间就从教室润了。然后去图书馆自信半个小时就可以上板+写报告了,但是在图书馆枯坐了两个小时我才刚弄明白我要干什么,这个东西的难点在哪里——弄清楚一次Lab的困难也是比较困难的。

但是还好,第一次实验有两周。但是很快后面就有新的感触了。

做到加法器的时候,竟然有同学将每一种加法器的实现都实现并进行了比较,当做到寄存器堆的时候,我目睹马助教在我旁边"顺手"就写好并且给出了.BIT文件,原来人与人之间是有差距的。更进一步的,在VGA的实验时,坐在我旁边的同学在一下午的时间内就迅速的完成了——我吃晚饭前他还在调白色屏幕,吃完饭回来他已经彩色屏幕也调好了,在我调该死的绿屏闪烁等等问题时——他已经写完了。

世界上有以一当十的将军,也有以一当千的程序员。

Linux之父林纳斯,一己之力开发并维护了如今最伟大的操作系统,在使用Linux系统之前我觉得windows系统作为巨无霸大概没有什么对手了,但是在使用Linux和逐渐了解林纳斯后,我才逐渐了解这样一个伟大的巨人,真正的是凭一己之力维护了开源世界的标杆,开发了版本管理的标准工具,乃至更多!

科大培养的优秀校友中,有不少以一当千的院士,但是显然我不是其中的任何一个。

不过从另一个方面来说,被智力因素打败,或者承认技不如人,智不如人而落后于竞争者,目睹卷王卷到最后应有尽有,对我来说要 比被金钱,家境或者国籍,年龄因素打败要公平得多,即使在这场竞争中我不是胜者,而且这样的相对令我心服口服的竞争只有在科 大才能参与。

在提高班中,每一个Lab都伴随着痛苦,随后才是喜悦。在调试代码的过程中,不断一遍一遍地否定自己,不断一遍一遍的遗忘自己的思路,一遍一遍的重构,反复前后寻找才是常态,但是在这样的过程中,锻炼自己的意志力对我来说已经是收获中的小量,真正的收获也不是一遍一遍的突破自己——相反,我是在这个过程中一遍一遍的触碰到了自己的边界,有的边界只要走过去就可以超越,有的边界就像一堵墙,如果我由于这种边界而遇到了困难,最终我解决了这个困难也不是因为我翻过了这堵墙,而是我走过了其他的边界,这堵墙只是变得更加棱角分明。因此直接的说,我的收获主要是更加清晰的认识了自己,认识自己的不足,认识自己的边界,也认知了自己更多的未认知之处。

但是我从不后悔加入了这场痛又有一点快乐的旅程中,我要登上自己人生宇宙的月球, not because it is easy,but because it is hard.

李牧龙:

这学期是我第一次接触硬件电路。此前编写的程序都是使用C语言或Python等高级语言实现的小程序,且几乎都是单线程。而Verilog写出来的程序却是并行的,与高级语言截然不同。与一条条指令顺序(有时会有循环和分支)执行的C语言相比,Verilog的上手难度显然大了许多。好不容易能体会硬件的并行思想后,时序又接踵而至……在提高班的这大半个学期,几乎每个项目(或许除了LabH3)都是一项巨大的挑战。从如何高效实现一个乘法器到"玄学"调试VGA显示信号,每个星期都历经磨难,却又收获颇丰。除了掌握基本的硬件电路设计能力外,更重要的是,数字电路的实验让我对计算机的底层有了更深刻的理解。尽管目前还无法看到这些知识的实际用处,但脑内的充实感和完成一门课程后的成就感是切实存在的。我也相信,这些看似无用的底层知识,是我们将来迈向尖端必需的路板。

总结

- 1. 本次实验是Verilog的第七次设计,小组实验的过程中锻炼了团队协作能力。
- 2. 对助教和老师的精心指导表示诚挚的感谢!
- 3. xhy就是神。